

Kulturní a společenské centrum Družba

zpět

Rok: 1961

Architekt: Arnošt Kubečka

Kulturní centrum Družba - ve volném prostoru rozestírajícím se mezi Věžovými a Morýsovými domy bylo na začátku 60-tých let rozhodnuto o výstavbě společenského centra. Celým projektem byl pověřen Arnošt Kubečka (známý ve Zlíně podařenými realizacemi panelových sídlišť).

Nejdříve byl v roce 1961 postaven osmipodlažní výškový dům s obchodními a společenskými prostory v přízemí. Jednalo se v podstatě o první montovaný výškový dům, do té doby dosahovaly panelové domy zhruba 5 podlaží. V kontextu panelových výtvorů velice slušný výsledek (byť díky experimentální metodě spínání panelů, musel být objekt před deseti lety nákladně rekonstruován.)

Později mezi lety 1965-67 byly postupně postaveny budovy restaurace a zejména kina kulturního a společenského sálu Družba. Kino i centrum bylo hodně frekventováno a Družba se například v 80-tých letech stala neoficiálním místem klubových setkání hudebních příznivců. Využíval se také pro různé konference, ale i prodejní burzy zboží z ciziny. Dnes objekt léta po hříchu chátrá a je jednou z největších ostud města Zlína (i když se tu a tam vynoří plány na jeho znovuvyužití)

Poslední součástí souboru byla výstavba hotelového zařízení (dnes hotel Sole), doslova slepeného z panelů konstrukční soustavy TO6B, které jistě muselo být pro hosty hotelu vždy potěšením pro oči.

[Tweet](#) [1]

zpět

URL zdroje: <http://www.architekturazlin.cz/kulturni-spolecenske-centrum-druzba>

Odkazy:

[1] <https://twitter.com/share>

[2] <http://www.architekturazlin.cz/kategorie/povalecna>